

Acta de Evaluación y Selección del Comité de Especialistas

Línea Creación en Artesanía

CONVOCATORIA 2018

Fondo Nacional de Desarrollo Cultural y las Artes

Ámbito Regional de Financiamiento

Región de Biobío

En Concepción, en fechas 18 de noviembre de 2017, de conformidad a lo establecido en las bases de concurso público del Fondo Nacional de Desarrollo Cultural y las Artes, Ámbito Regional de Financiamiento, Línea Creación en Artesanía, convocatoria 2017, aprobada por Resolución Exenta N° 904, de 2017, del Consejo Nacional de la Cultura y las Artes, con sus modificaciones, si corresponden, y en conformidad con la Ley N° 19.891 (Ley del Consejo Nacional de la Cultura y las Artes) y su Reglamento, levanta el acta que fija los acuerdos de las sesiones de trabajo del Comité de Especialistas, compuesto por:

1. MARCELA MARGARITA PINTO BUGUEIRO, Rut (presente)
2. ANDREA VALESKA PEREZ QUIROGA, Rut (presente)
3. DOLORES WEBER ALVAREZ, Rut (presente)

A esta instancia le corresponde evaluar, seleccionar y determinar la asignación de recursos a los proyectos presentados al presente Concurso Público. Se deja constancia que se encuentra presente la Encargado de la Unidad Regional de Fomento de la Cultura y las Artes de la Dirección Regional de Biobío.

Se deja constancia que previo al inicio de sus sesiones de trabajo, se informó debidamente a los integrantes del Comité de Especialistas, acerca de las normas de probidad y abstención establecidas en los artículos 52 y 53 de la Ley N° 18.575, y en el artículo 12 de la Ley N° 19.880, respectivamente.

PRIMERO:

Los integrantes del Comité de Especialistas decidieron por unanimidad que su presidente será Doña ANDREA VALESKA PEREZ QUIROGA.

SEGUNDO:

La Encargada de Fondos dio a conocer al Comité que este concurso público cuenta con un total de recursos disponibles para la Línea de Difusión, con cargo al presupuesto 2018, que asciende a un total de \$20.000.000.- (veinte millones de pesos).

TERCERO:

El Comité procedió a evaluar, seleccionar y determinar la asignación de recursos a los proyectos que le fueron distribuidos por el/la Directora(a) Regional, de conformidad a los criterios establecidos en las bases de concurso, expuestos a continuación:

Criterios de evaluación	Ponderaciones
Coherencia	%25
Currículo	%25
Presupuesto	%25
Calidad	%25

Concluida la evaluación de los proyectos, el Comité deja constancia que:


- a) El análisis de fortalezas y debilidades de cada proyecto individual, y el puntaje y fundamento de la evaluación y selección de los proyectos postulados, se encuentra disponible en el sitio web <http://www.fondosdecultura.gob.cl/>. Asimismo, el fundamento de asignar un monto menor al solicitado, en los casos que así proceda, se encuentra en la misma página web.
- b) El listado de los proyectos seleccionados y no seleccionados, incluidos los no elegibles, en la línea Difusión, del presente Concurso Público, que contiene el nombre de los postulantes, título de los proyectos y recursos asignados para los seleccionados, se encuentra adjunta a la presente acta, formando parte integrante de ésta.

CUARTO:

Se deja constancia en acta que el Comité ha adjudicado en total la suma de \$ 12.694.386.- (doce millones seiscientos noventa y cuatro mil trescientos ochenta y seis pesos).

Siendo las 18:00 horas, se cierra la sesión.

Firma la presente acta el presidente del Comité.

A rectangular box containing a handwritten signature in black ink. The signature is cursive and appears to read 'Andrea Valeska Perez Quiroga'. A long, thin vertical line extends downwards from the bottom of the signature, passing through the text below.

ANDREA VALESKA PEREZ QUIROGA, presidente.